

TEDDY

BJÖRNEN

Internationella nalledagen 27 oktober



Hej!

Mitt namn är Kim Sjöberg och på min fritid driver jag bloggen www.oppetklassrum.se

Något som ligger mig varmt om hjärtat, som engagerar mig på ett djupare plan – elevers skrivande och gemenskap. Jag har funderat mycket på hur vi kan skapa en utvecklande skrivundervisning för de lägre årskurserna. Att skriva med digitala verktyg engagerar och skapar möjligheter. När jag startade mitt arbete med skrivande och digitala verktyg så började jag klura på vilka skrivuppgifter jag skulle ge eleverna för att de skulle utvecklas och motiveras. Att ge förutsättningar för lyckade skrivuppgifter känns kanske inte alltid så enkelt. Skrivuppgifternas förutsättningar påverkar elevernas kunskapsinhämtande och möjlighet att lyckas. Ingen blir bättre än förutsättningarna som ges och därför ligger det på oss pedagoger att skapa skrivuppgifter som ger eleverna möjlighet att nå så långt som möjligt. Jag blir mer och mer övertygad om att läraryrket är ett designyrke. Vi designar undervisning som ska öka måluppfyllelse. Därför måste vi titta närmre på undervisningens design utifrån funktion, innehåll och utformning. En skrivuppgift bör vara genomtänkt med tydlig målsättning.

Jag började med gemensamma skrivupplevelser. Skrivandet bygger på händelser som vi tillsammans delar. Upplevelsen leder till samtal och samtalet blir en bro till skrivandet. Jag bygger upp en händelse, exempelvis ett monster som kommer på besök eller små nyckelpigor som invaderar klassrummet. Utifrån händelsen så fantiserar, leker och samtalar vi för att sedan övergå till skrivandet. Kontextrikedom är viktigt, inte bara för andraspråkelever. Det behöver finnas en kontext, alltså ett sammanhang för att underlätta när eleven ska ta till sig av nya kunskaper.

Är du nyfiken på mer material kopplat till elevers skrivupplevelser så besök gärna www.oppetklassrum.se eller besök oss på Facebook och Instagram: [oppetklassrum.se](https://www.facebook.com/oppetklassrum)

I min bok **Skrivligheter** via Studentlitteratur så hittar du metoder och modeller för elevers skrivande samt gemensamma skrivupplevelser med lektionsplaneringar, förberedda genomgångar och redigerbara kopieringsunderlag. Jag föreläser även i Studentlitteraturs regi så passa på att boka mig för mer inspiration!

Lycka till!

/Kim Sjöberg

kim@oppetklassrum.se

*"Skapande arbete och lek är väsentliga delar i det aktiva lärandet.
Särskilt under de tidiga skolåren har leken stor betydelse för att
eleverna ska tillägna sig kunskaper."*

Lgr11

Användarvillkor

Varmt välkommen att inspireras och ta del av material!

- Du får dela materialet men måste ange mig eller [oppetklassrum.se](http://www.oppetklassrum.se) som upphovsman.
- Materialet som fil får inte delas på någon annan sida.
- Inspireras gärna men du får inte bearbeta eller på något sätt ändra materialet.
- Syfte, innehåll och upplägg/struktur får inte på något sätt kopieras i eget skapat material.
- Bilderna får inte kopieras och användas utan mitt godkännande.



Detta verk är licensierat under en Creative Commons Erkännande-
Icke-kommersiell-IngaBearbetningar 4.0 Internationell Licens.

Avtalet i sin helhet finner du på www.oppetklassrum.se

Syfte

Kanske minns du ditt älskade gosedjur från barndomen? Kanske har du det kvar? Gosedjuret är för många en trygghetssymbol. Det finns studier som har visat att 50-75 procent av västerländska barn har en snutte eller ett gosedjur som de är knutna till*. Det är både pojkar och flickor som knyter till ett gosedjur som barn. Det är fascinerande att se hur barnen själv väljer vilken som blir deras favorit och vad de minns av sitt val – varför just denna? Vem har jag fått den av? Vilka minnen har vi tillsammans? Här är ett material som bygger på gosedjuren som vi håller kärt.

Lgr11

- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.
- Språkets struktur med stor och liten bokstav, punkt, frågetecken och utropstecken samt stavningsregler för vanligt förekommande ord i elevnära texter.
- Beskrivande och förklarande texter, till exempel faktatexter för barn, och hur deras innehåll kan organiseras.
- Strategier för matematisk problemlösning i enkla situationer

Texttyp

Faktatext, berättande text

Antal lektioner

13 lektionsidéer som kan delas upp på flera eller användas som enskilda lektioner

Årskurs

F-3

* Svenska dagbladet har en artikelserie från 2011 "stoppad kärlek" www.svd.se

Internationella nalledagen

Internationella nalledagen äger rum 27 oktober och arbetet kan med fördel användas i anslutning till detta datum men går även att använda året runt. Du kan välja utvalda delar av materialet för att anpassa till just din grupp och er tid.

Lektion 1 – Teddybjörnens historia (nyckelord)

Vem uppfann teddybjörnen? Att tänka på är att det finns olika versioner av vem som uppfann teddybjörnen – kan vara intressant att låta eleverna fundera på varför det inte finns en säker version.

Låt eleverna diskutera i par eller mindre grupper.

Presentera teddybjörnens historia genom en Grej och the day eller ta del av faktatexten som finns här i materialet, dessa finns i två nivåer. Eleverna kan med fördel läsa texten och träna på att välja ut nyckelord. De skapar sedan egna texter utifrån nyckelorden.

För de yngre eleverna är det ibland lättare att välja nyckelord och sedan skriva tillsammans.



Cirkelmodellen steg 1

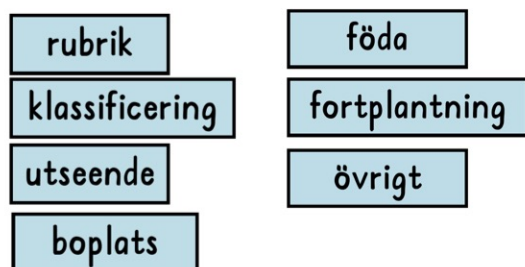
Lektion 2 – Brunbjörnen (faktatext)

Vad vet vi om brunbjörnen? Ni kan med fördel göra ett VÖL, vet-önskar veta-lärt oss. Här fyller ni i de två första kolumnerna om vad ni redan vet om björnen och vad ni önskar veta. I slutet av arbetet utvärderar ni och fyller i vad ni lärt er. Fråga eleverna var ni ska leta för att finna kunskapen ni söker. Leta och läs tillsammans eller i grupper. I detta material finns två mindre faktatexter på två olika nivåer men komplettera gärna med litteratur, internet eller filmer.

Lektion 2:1 – Brunbjörnen (faktatext)

Vad är en faktatext? Vad har texten för syfte och vilka språkliga drag kan vi se? Hur är texten uppbyggd? Är eleverna nya i bekantskapen med texttyper så kan ni titta på en bok med faktatext och en skönlitterär bok. Vad är skillnaden? Vilken typ av bilder finns i de olika böckerna? Hur är boken indelad? Kapitel, rubriker, bildtexter? Vilka ord och begrepp är ofta förekommande i faktatexter? Här kan ni samla de ord och begrepp som eleverna behöver stöd med framöver. Skriv och sätt upp "expertord" såsom exempelvis hona, hane, föda, klassificering.

Här brukar jag låta eleverna träna på att stryka under nyckelord och dekonstruera texter, det vill säga att eleverna klipper ut textens olika delar och placerar under rubrikskorten som du hittar här i materialet. Istället för att klippa och sortera kan eleverna markera textens olika delar med färgpennor. (rubrik, klassificering, utseende, boplats, föda, ungar, övrigt). Använd gärna faktatexterna som ingår i detta material, kopiera och dela ut – låt eleverna klippa ut eller markera textens olika delar för att synliggöra hur texten är uppbyggd. Detta blir en god träning inför deras eget skrivande.



Lektion 2:2 – Brunbjörnen (faktatext)

Nu är det dags för steg 3 i cirkelmodellen vilket innebär att skriva en gemensam text. Nu har eleverna kunskap om ämnet och om hur faktatexter kan vara uppbyggda, deras syfte och vanligt förekommande ord. Använd elevernas nyckelord från föregående text och skriv en gemensam text på tavlan, blädderblock eller med hjälp av projektor. När ni är klara så kan ni med fördel dela ut texten och låta eleverna klippa sönder eller markera för att se om ni fått med textens alla delar (rubrik, klassificering, utseende, boplats, föda, ungar och övrigt).

Lektion 2:2 – Brunbjörnen (faktatext)

Nu är det dags för steg 4 i cirkelmodellen vilket innebär att skriva en egen text. Här kan eleverna i par eller enskilt skriva en faktatext med stöd av föregående lektioner. De har expertord och nyckelord samt rubrikskorten att använda som stöd. Eleverna kan med fördel få en kopia på varandras text för att ge respons.

Lektion 3 – Björnen (skapande)

Gör en sprattelgubbe och sätt upp, mallen finns i detta material.



Lektion 4 – Isbjörnen (faktatext)

Enligt upplägg i lektion 2 så kan eleverna arbeta med isbjörnen. Här kan du som pedagog avgöra om gruppen behöver att ni går igenom cirkelmodellens upplägg igen på samma sätt som med brunbjörnen eller så kan eleverna i par söka fakta, skriva expertord, samla nyckelord och därefter skriva en faktatext om isbjörnen.

Lektion 5 – Brunbjörnen och isbjörnen

Eleverna har nu fått kunskap om brunbjörnen och isbjörnen. Låt eleverna sitta i par eller grupper för att jämföra björnarna. Detta kan eleverna göra i ett VENN-diagram. I första delen av cirkeln skriver som det som är typiskt för brunbjörnen och i sista delen om isbjörnen. I mitten skriver de egenskaper som är gemensamma för de båda björnarna. Låt eleverna sedan sitta i blandade grupper för att jämföra sina diagram eller gör ett stort gemensamt på tavlan med det som eleverna kommit fram till.

Tips för anpassning

Äldre elever: Om du arbetar med äldre elever eller en grupp som söker utmaningar så kan du med fördel dela upp eleverna i grupper där några söker och skriver fakta om brunbjörnen och andra om isbjörnen. Därefter delger grupperna sina fakta och tar anteckningar. Som avslut gör eleverna ett VENN-diagram där de jämför de olika björnarna.

Yngre elever: Gör samtliga moment tillsammans, rita bilder utifrån rubrikskorten och skriv enstaka ord som passar till bilderna.

Lektion 6 – Min nalle

Eleverna tar med ett gosedjur till skolan. Lycka att få ta med sin kära vän från förr eller kanske en ny favorit i samlingen. Låt eleverna ta med ett gosedjur till skolan för att sedan fortsätta arbeta med. De elever som inte har tillgång till gosedjur eller kanske inte kommer ihåg att ta med kan få låna. Jag brukade ofta ha med mig extra för att skapa förutsättning för samtliga elever att delta. Du avgör om eleverna ska ha med sitt gosedjur under en dag eller flera dagar, beroende på vilket upplägg du väljer. Gör en nalleinbjudan och skicka med eleverna hem låt det framgå syftet med att eleverna tar med sig ett gosedjur. Med fördel kan eleverna få fundera på varför de väljer just detta gosedjur, vad de vill berätta för kamraterna om sin mjuka kompis. (Ibland har jag satt gränsen att gosedjuret som tas med inte får vara större än att det får plats i skolväskan, detta för att undvika gigantiska mjukisdjur).

De flesta elever tycker det är spännande att få delge information om sin nalle. Låt eleverna sitta i mindre grupper där de berättar om sitt gosedjur. Före eleverna börjar berätta kan det finnas en fördel att i klassen göra upp förhållningssätt för vad som ska gälla när man är talare eller lyssnare. Hur är man en god lyssnare? Vad ska man tänka på när man berättar?



Lektion 6:1 – Fråga och svar (språkets struktur)

Eleverna får skriva ner vars en fråga som de vill ha svar på om sina kamraters gosedjur. Vad är en fråga? Hur skriver jag den? Om du tror att eleverna kommer att välja liknande frågor så kan du med fördel använda de frågor som finns i detta material. Eleverna går runt i klassrummet och när de möts så ställer kamraterna sina frågor till varandra.

Om du vill uppmuntra eleverna att ställa fler frågor till varandra så kan ni göra "loppor" där eleverna skriver frågor som de sedan kan ställa till varandra.

Lektion 6:2 – Valle och Minja (språkets struktur)

Om eleverna behöver träna språkets struktur så finns ett häfte i detta material där eleverna kan träna på bland annat stor bokstav, punkt, utropstecken eller frågetecken.

Lektion 7 – Mitt gosedjur (skapande)

Eleverna ritat porträtt av sina gosedjur. Här kan ni med fördel gå igenom instruktioner som att utnyttja hela pappret och fokusera på att rita av detaljer. Montera sedan elevernas porträtt på svartpapper för att få en fin inramning.

Vi detta moment brukar jag även ta en bild på eleven med sitt gosedjur som jag sedan sätter in i den bok som vi samlar allt material som vi arbetar med under arbetsområdet "teddybjörnen".



Lektion 8 – Mitt gosedjur (textskapande)

Eleverna skriver om sina gosedjur. Du kan med fördel stötta eleverna genom att skriva följande:

- Vem är ditt gosedjur? (namn, vilket djur)
- Av vem fick du ditt gosedjur?
- Var finns ditt gosedjur?
- Beskriv ditt gosedjur (utseende så som färg, material, detaljer, storlek)
- Vad betyder ditt gosedjur för dig?
- Vilken personlighet har ditt gosedjur?

Lektion 9 – Mitt gosedjur sover över (berättande text)

Om möjligt (känn av och diskutera med gruppen) låt elevernas gosedjur stanna på skolan över natten. Om eleverna inte vill lämna gosedjuren över natten så lämna några av skolans eller dina egna. Dagen efter, före eleverna kommer till skolan – stöka runt lite i klassrummet och flytta på gosedjuren. När eleverna kommer till klassrummet så låt dem få tid att tillsammans diskutera vad gosedjuren kan ha haft för sig under natten!

Lektion 9:1 – Mitt gosedyr sover över (berättande text)

Nu får eleverna i uppgift att skriva egna berättelser om vad deras gosedyr (eller klassens/dina) gjort under natten. Du kan med fördel låta eleverna skriva två och två för att ge deras gosedyr huvudrollerna i sin berättelse.

Undervisa eleverna i de olika delar som en saga innehåller (titel, karaktär, miljö, problem, lösning och avslutning). Ni kan med fördel läsa någon bok där ni uppmärksammar just dessa delar. Låt eleverna sedan enskilt eller i sina par planera sin berättelse. De kan med fördel skriva ner nyckelord i den sexfältare som du finner i detta material. Detta för att sedan underlätta när de börjar skriva, då har de en grund och kan fokusera på själva skrivandet.

Lektion 9:2 – Bilder till text (bilduppgift)

Låt eleverna rita en bild som passar till deras berättelse du kan med fördel utmana eleverna att de i bilden ska få med något från rubrik, karaktär, miljö, problem, lösning och avslutning.

Lektion 9:3 – Mottagare (presentation)

Vi vet att mottagaren är viktigt för våra elever. Hur ska ni presentera elevernas texter och bilder? Skapar ni en gemensam bok där eleverna kan ta del av varandras berättelser? Eller ni kanske sätter upp berättelserna så alla kan se? Kanske våra par, varje dag kan få delge sina berättelser?

Tips för anpassning

Äldre elever: Låt eleverna presentera sina berättelser för de yngre eleverna på skolan.
Yngre elever: Eleverna kan rita vad gosedyren gjort på natten. De elever som ännu inte kan skriva kan med fördel spökskriva med hjälp av digitalt verktyg, det vill säga att de berättar samtidigt som de trycker på tangenterna. Som pedagog skriver du sedan under deras text (i mindre typsnitt) vad de återberättar för dig. Eleverna kan även använda sig av så kallade "börjor". Du klipper ut remsorna och eleven skriver av början på meningen och fyller sedan på med egna ord. Detta gör att eleverna inte behöver fokusera på att formulera en hel mening utan enbart på att avsluta den. En annan uppskattad uppgift för de yngre kan vara att göra en gemensam storbok. Skriv en gemensam berättelse och klistra in text på stora papper, dela in eleverna i grupper där de får vars en text att illustrera till.

Lektion 10 – Foto och adjektiv (stationer)

Här är en lektion där eleverna får arbeta i stationer för att tillslut ha skapat ett kort där det finns foto, text och bild. Elevernas kort hängs sedan upp och lockar till läsning och samtal. Eleverna läser varandras beskrivning och får gissa vad det är för gosedjur, när de sedan vänder på kortet får de se en bild av gosedjuret som beskrivits.

Stationer:

1. Bilduppgift

Vi denna station har eleverna i uppgift att träna sin finmotorik. De ska färglägga ramen nå noggrant kan.

2. Adjektiv

Här ska eleverna komma på så många adjektiv de kan som beskriver deras gosedjur. De kan med fördel skriva med digitala verktyg. För de elever som kommit långt så kan de skriva en längre text som beskriver deras gosedjur utan att avsluta vilket det är.

3. Foto

Eleverna fotograferar sitt gosedjur, eventuellt redigerar och skriver ut.

4. Montering

Eleverna väljer ett färgat papper, de klistrar på sin ram och i ramen klistrar de in ditt foto. På baksidan klistrar eleverna in texten. Därefter lamineras kortet och hängs upp med adjektiven mot läsaren.



Lektion 11 – Instruktioner (instruktionssaga)

Att ta en instruktion kan kräva träning. Att kunna tolka en instruktion kan ibland vara klurigt för de elever som gärna vill veta om något är "rätt eller fel". Här får eleverna ett tomt A4, som ska vara liggandes. De behöver blyertspenna, suddgummi och färgpennor. Du läser instruktioner och eleverna ska rita utifrån instruktionen utan att se varandras ritning. När bilderna är klara kan ni med fördel titta på dem och diskutera; blev de lika? Vad blev olika och varför? Samtliga har hört samma instruktion – varför finns det ändå olikheter i bilderna? Detta blir ett spännande samtalsunderlag till att vi tolkar saker olika och att det inte alltid finns ett rätt eller ett fel.

Lektion 12 – Minja löser problem (Problemlösning)

Kanske som en extrauppgift? Ett häfte med olika uppgifter som kräver lösning på problem. Häftet kan delas ut i sin helhet eller varför inte ett problem om dagen som eleverna tillsammans eller enskilt ska lösa.

Lektion 13 - Nalleavslutning (Avslutning)

Som ett avslut på arbetsområdet finns kanske möjlighet för en nalle-vernissage? Låt elevernas bilder och texter synas för andra elever eller vårdnadshavare. Sätt sedan ihop materialet till en bok. Kanske nallefest? Baka någon enklare fika, dansa och sammanfatta vad ni lärt er.



V VET	Ö ÖNSKAR VETA	L LÄRT MIG
Vad vet ni redan om arbetsområdet?	Vad är intressant för er? Vad vill ni mer veta?	Vad lärde ni er efter lektionerna i arbetsområdet? Något som ni inte visste tidigare?

Teddybjörnen

Internationella nalledagen firas 27 oktober.

Det finns olika historier om hur nallen skapades.

Nallen skapades för mer än hundra år sedan.

Några tror att den uppfanns i Tyskland och andra tror att den uppfanns i USA.

I Tyskland fanns ett leksaksföretag som sydde mjuka djur.

Det var Margarete Stieff som ägde företaget.

Hennes brorsson besökte en cirkus i USA där han såg björnar.

Då fick han en idé om att sy björnar. Margarete sydde björnar och sedan såldes björnen till en amerikansk inköpare.

Andra tror att nallen skapades i USA.

I USA fanns en president som hette Theodore Roosevelt.

Hans smeknamn var Teddy. Theodore åkte på jakt och såg en

övergiven björnunge. Han ville inte skjuta björningen för

han tyckte synd om den. Tidningarna skrev om att Theodore släppte

björningen fri. Morris Michtom som ägde en godisbutik bad sin fru

att sy björnar med knappögon. Morris kontaktade president Theodore

och frågade om han fick kalla björnarna för "Teddys bear" och det fick han.

Nalledagen firas 27 oktober eftersom Theodore "Teddy" Roosevelt föddes då.



Teddybjörnen

Internationella nalledagen firas den 27 oktober sedan 1998.

Det är fortfarande inte helt säkert vem som var först att skapa nallen så det finns olika berättelser. Det finns en berättelse om att teddybjörnen upptäcktes i Tyskland och en om att den upptäcktes i USA.

1902, för mer än hundra år sedan drevs ett leksaksföretag av Margarete Steiff. Företaget fanns i Tyskland. Margaretes brorson Richard Steiff arbetade på företaget. Richard åkte till USA för att hitta inspiration till nya leksaker. Richard besökte då en cirkus och blev inspirerad av några björningar. Han berättade om sin idé för Margarete som då sydde en björn med rörliga armar och ben. Richard tog med björnen till en mäsas i Tyskland och där fanns en amerikansk inköpare som blev förälskad i Stieffs björn och beställde 3000 exemplar.

Samtidigt i Usa fanns det en president som hette Theodore Roosevelt. Hans smeknamn var "Teddy". Theodore åkte på en jakt och jaktlaget hittade en övergiven björninge. Jaktlaget band fast björnen vid ett träd och de erbjöd Theodore att skjuta den. Theodore ville inte skjuta björningen, han tyckte synd om den och ville släppa den fri. Tidningarna skrev om händelsen och en serietecknare ritade av händelsen. Några menar att Morris Michtom som ägde en godisbutik fick en idé och bad sin fru att sy björnar med knappögon. Morris kontaktade president Theodore och frågade om han fick kalla björnarna för "Teddy's bear" och det fick han.

Nalledaagen firas den 27 oktober eftersom Theodore "Teddy" Roosevelt föddes då.



Brunbjörnen

Brunbjörnen är ett däggdjur och Sveriges största rovdjur. Brunbjörnen har en stor kropp med starka ben. Pälsen är tjock och kan ha olika nyanser som ljusbrun och mörkbrun. Den byter päls till sommaren och vintern. Även om brunbjörnen är stor och ser klumpig ut så är den smidig och snabb. Brunbjörnar kallas hälgångare eftersom de går på hela foten. På foten finns fem långa klor som brunbjörnen använder för att få tag i mat. Brunbjörnen är tung, den väger 100-300 kilo men vikten varierar beroende på årstid. Detta eftersom brunbjörnen går i ide när vintern kommer. Det betyder att brunbjörnen sover och därför inte äter eller dricker. En orsak till att brunbjörnen går i ide är att den har svårt att hitta mat. När brunbjörnen går i ide så slår hjärtat saktare och kroppstemperaturen sjunker. Brunbjörnen kan sova i en jordhåla eller bland klippblock. Brunbjörnen lever i norra Sverige och finns mest i skog och fjälldalar. Brunbjörnens föda är olika beroende på årstid. På våren äter brunbjörnen andra däggdjur och på sommaren äter björnen gärna myror och rötter. På hösten äter brunbjörnen framförallt bär. Maj till juli parar sig brunbjörnarna och honan är dräktig 7-8 månader. Hon föder oftast 2-3 ungar och de föds på vintern i idet. Det kan vara svårt att tro men brunbjörnen är duktig på att simma och klättra.

Brunbjörnen

Brunbjörnen är ett däggdjur och Sveriges största rovdjur.

Brunbjörnen har en stor kropp med starka ben.

Pälsen är ljusbrun eller mörkbrun. Brunbjörnen väger 100-300 kilo.

Brunbjörnen lever i norra Sverige och trivs i skog och fjälldalar.

Födan kan vara växter, bär och däggdjur.

Brunbjörnen går i ide på vintern, det betyder att brunbjörnen sover.

Honan föder ungarna i idet.

Det kan vara svårt att tro men brunbjörnen är duktig på att klättra.

Isbjörnen

Isbjörnen är en björn som lever på Arktis. Den är ett däggdjur och rovdjur. Isbjörnen är en av de största björnarna. Den väger 400-650 kilo och har vit päls. Pälsen är kraftig och har ett tjockt lager fett under pälsen som skyddar mot kyla. Skinnet under pälsen är svart. Isbjörnen har stora fötter med kraftiga och vassa klor som den använder för att få grepp om snö och is. Isbjörnen lever på Arktis som är världens nordligaste hav. Eftersom isbjörnen är ett rovdjur så är den en köttätare. Födan består av sälar, valar och andra smådjur. Isbjörnen är beroende av isen för att kunna förflytta sig och få tag i sina byten. Eftersom pälsen är vit så kan Isbjörnen lätt gömma sig för att inte upptäckas av sitt byte. Det är endast honorna som går i ide, de föder sina ungar i idet under vintern. Honorna gräver ett bo i jord eller snö, deras temperatur sjunker när de går i ide. Hanarna vilar mycket med går inte i ide. Maj till juli parar sig isbjörnarna och honan föder 1-3 ungar. Isbjörnen är snabb på att simma och springa. Eftersom klimatet blir varmare så smälter havsisen och blir ett hot. Isbjörnen är beroende av havsisen för att kunna nå sina byten.

Isbjörnen

Isbjörnen är en björn som lever på Arktis.

Den är ett däggdjur och rovdjur.

Isbjörnen är en av de största björnarna.

Den väger 400-650 kilo och har vit päls.

Pälsen är tjockt för att den inte ska frysa.

Isbjörnen har stora fötter med vassa klor.

Isbjörnen lever på Arktis som är världens nordligaste hav.

Födan består av sälar, valar och andra smådjur.

Det är endast honorna som går i ide.

Ungarna föds på vintern i idet.

Isbjörnen är snabb på att simma och springa.

Nyckelord

Nyckelord

rubrik

klassificering

utseende

boplats

föda

ungar

övrigt

Vad heter ditt gosedjur?

Vem har du fått ditt gosedjur av?

Varför tycker du om just detta gosedjur?

Var bor ditt gosedjur?

Hur många år är ditt gosedjur?

Vad är det bästa med ditt gosedjur?

Vad gör ditt gosedjur när du är i skolan?

Hur många år är ditt gosedjur?

Var är ditt gosedjur på natten?

Har ditt gosedjur några kompisar?

När brukar du använda ditt gosedjur?

Vad tycker ditt gosedjur mest om?

Vilken favoritfärg har ditt gosedjur?

Vad äter ditt gosedjur?

Vad har ditt gosedjur för intresse?

Hur många syskon har ditt gosedjur?

Vad gör ditt gosedjur när du inte är hemma?

Börjor om nallen...

Min nalle är...

Min nalle tycker om...

Min nalle har...

Nallens ögonfärg är...

Nallen bor...

Min nalle vill...

Min nalle kan...

Min nalle tycker inte om...

Min nalle äter...

Min nalle ska...

Lyssna och rita

Du som pedagog läser texten, en mening i taget. Vid det fetstilta stannar du upp för att låta eleverna rita det som du beskriver. Du kan med fördel upprepa och upplysa eleverna om vilken del av det lästa om de ska rita.

Det var en gång en **stor och grön gräsmatta**.

Solen lyste och **himlen** var **ljusblå**.

På **himlen** flög en **brun fågel**.

På **gräsmattan**, till höger – växte tre **röda blommor**.

Ovanför den ena blomman satt en **liten humla**.

I mitten, på **gräsmattan** satt **nallen Valle**.

I handen hade han ett **glas röd jordgubbssaft**.

Han drack ur ett **randigt sugrör**.

I andra handen höll han en **fotboll**.

Han satt och väntade på sin kompis, isbjörnen Minja.

De hade bestämt sig för att ses och spela fotboll.

Valle njöt av det fina vädret.

Plötsligt kände han hur det kittlade lite lätt vid ena örat.

Det var en **orange fjäril** som **hade satt sig på hans öra**.

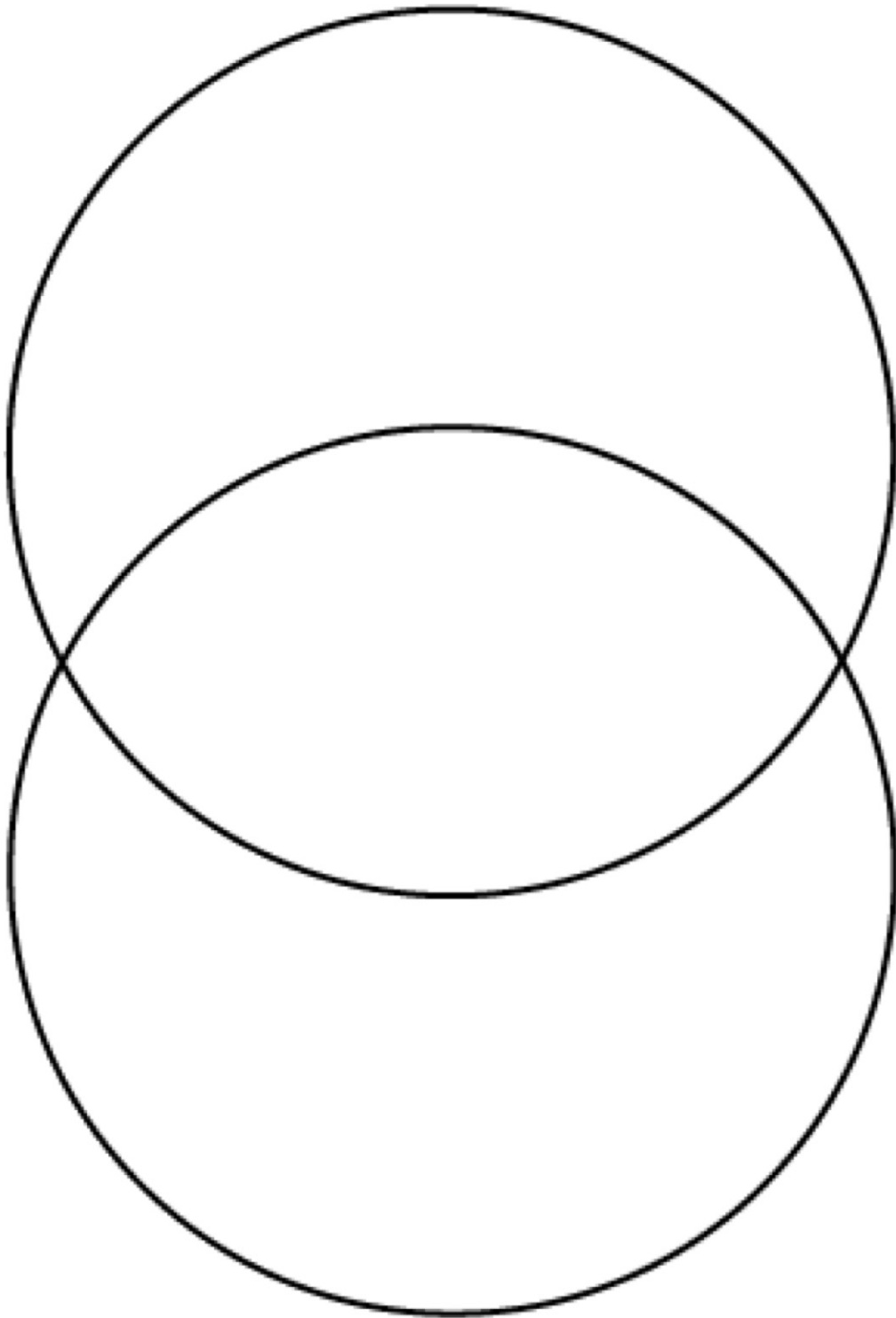
Vilken underbar dag tänkte Valle!

Nu kunde han se Minja! Hon kom gående och **ställde sig bredvid Valle**.

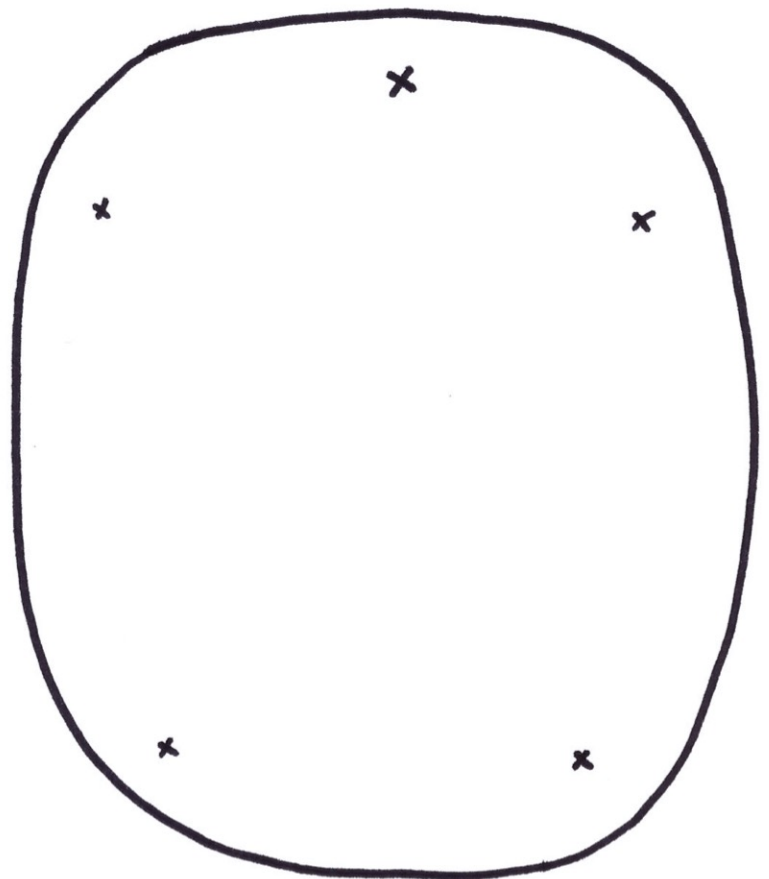
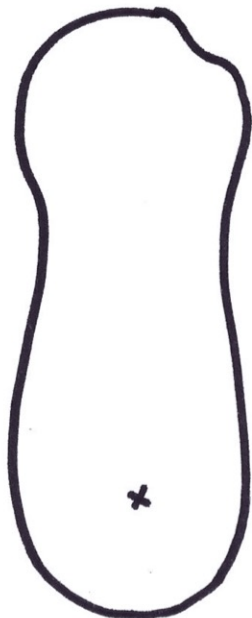
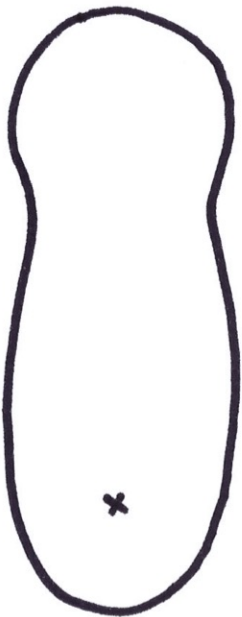
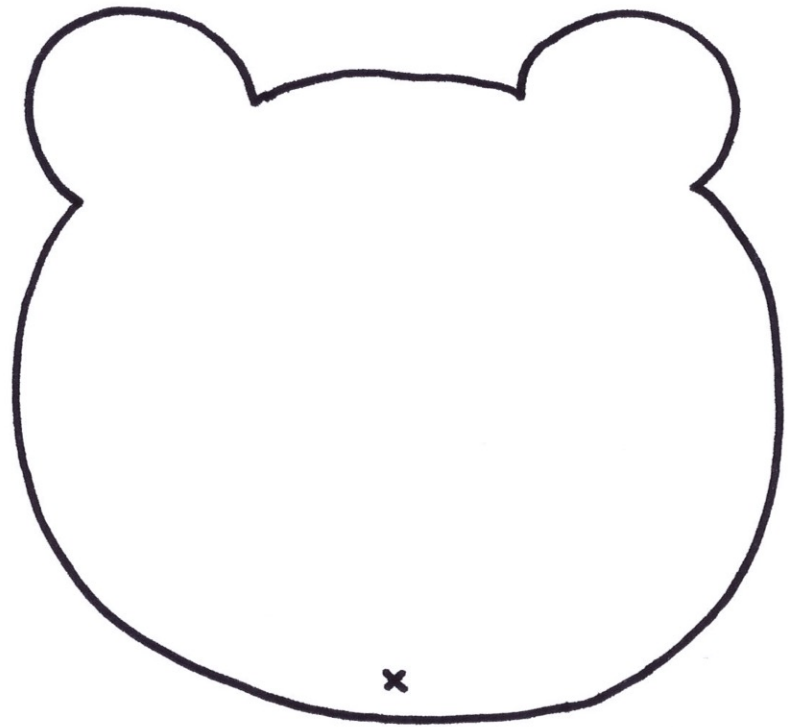
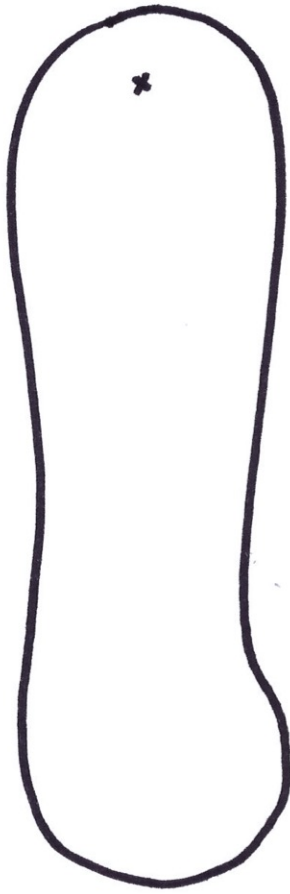
Nu skulle de äntligen spela fotboll. Vilken lycka tänkte Valle!

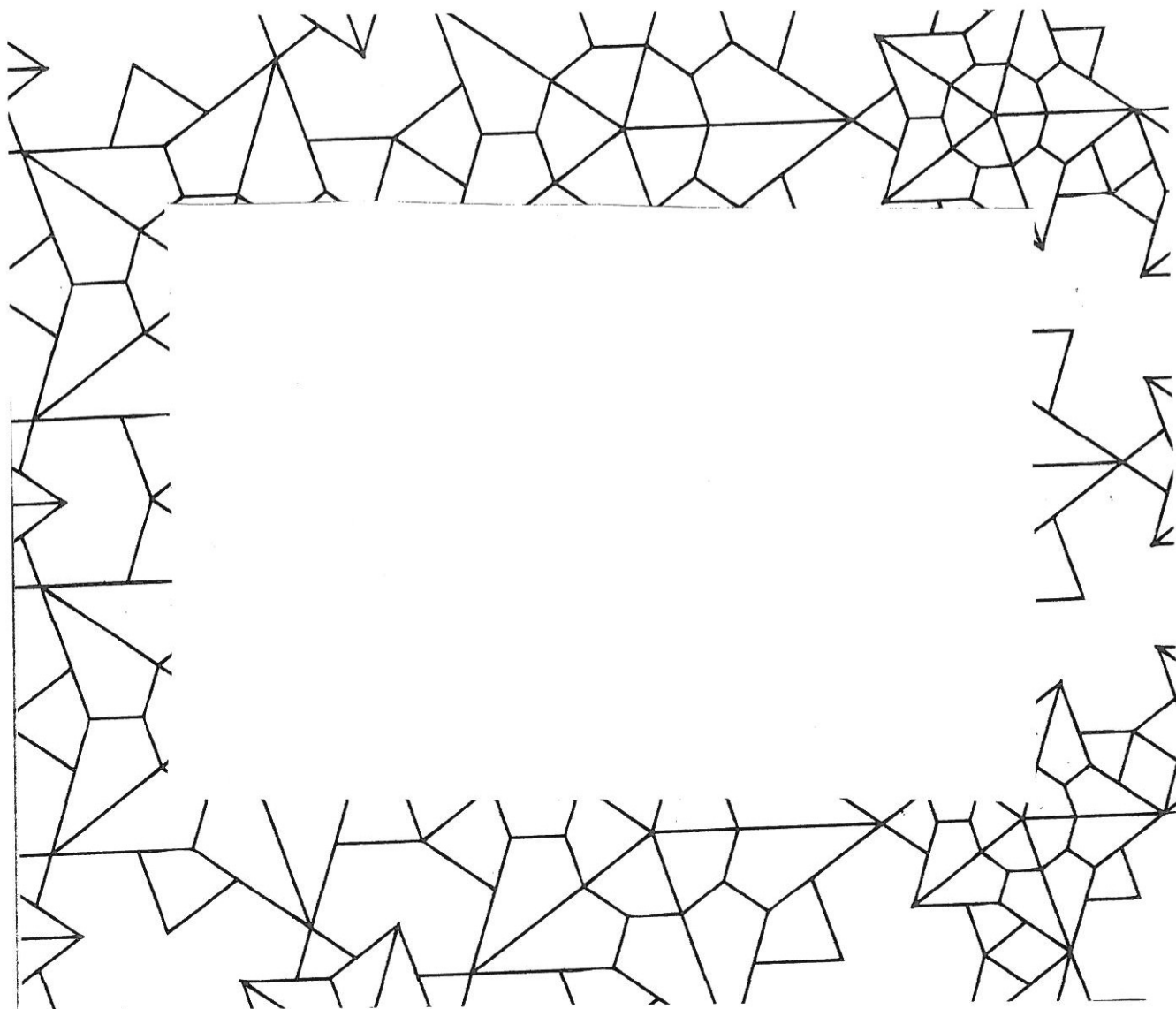
Isbjörnen

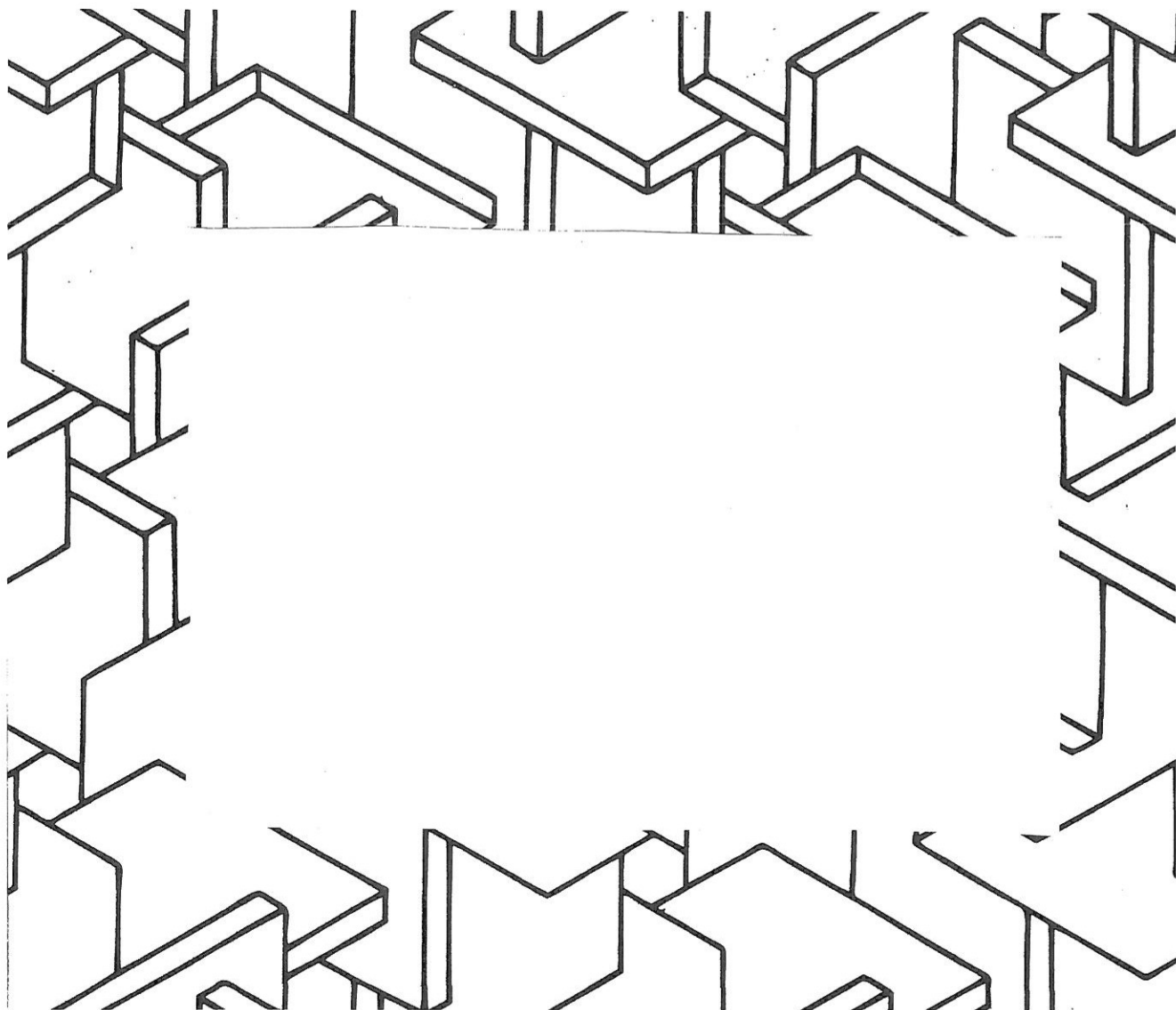
Brunbjörnen

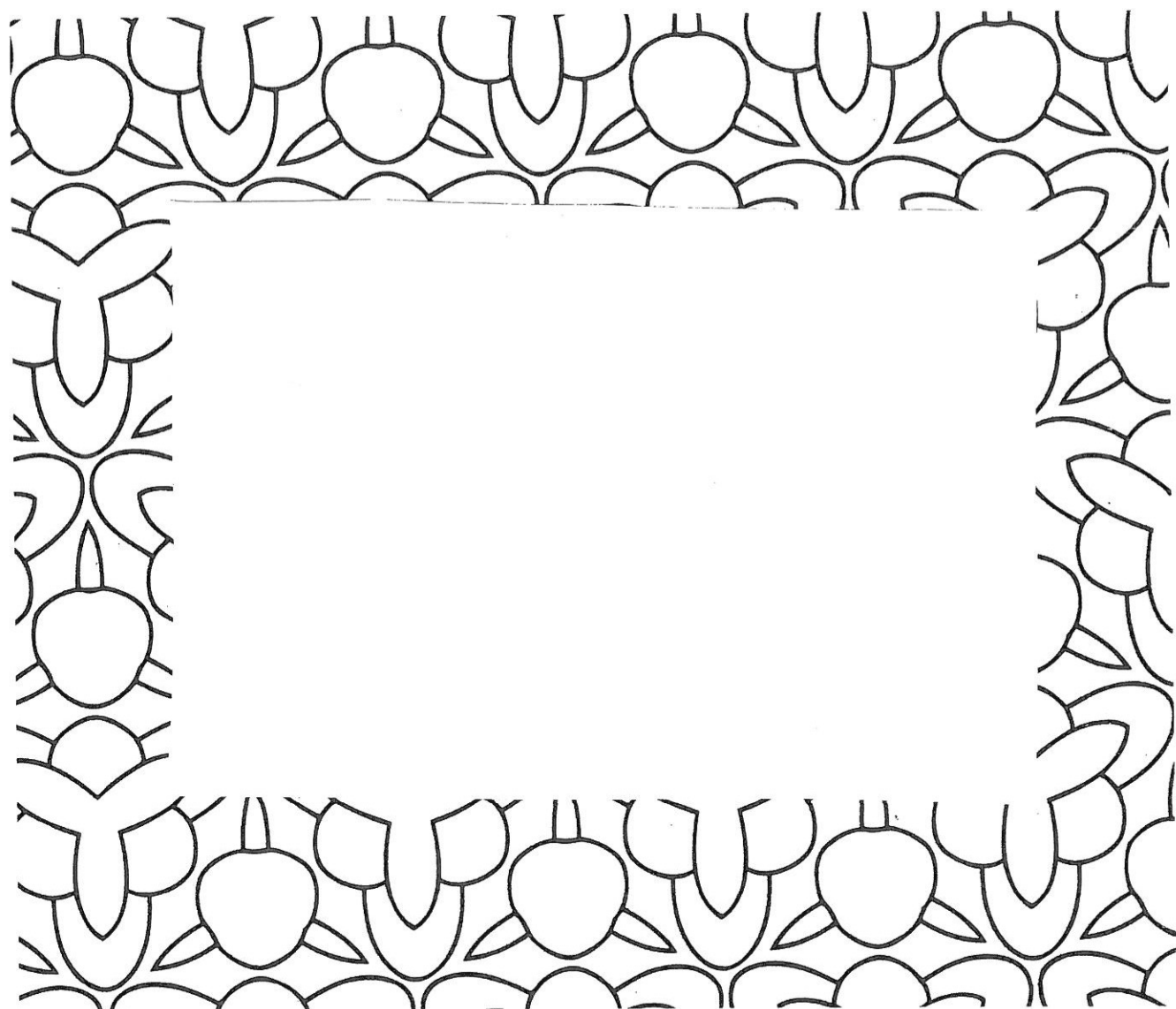


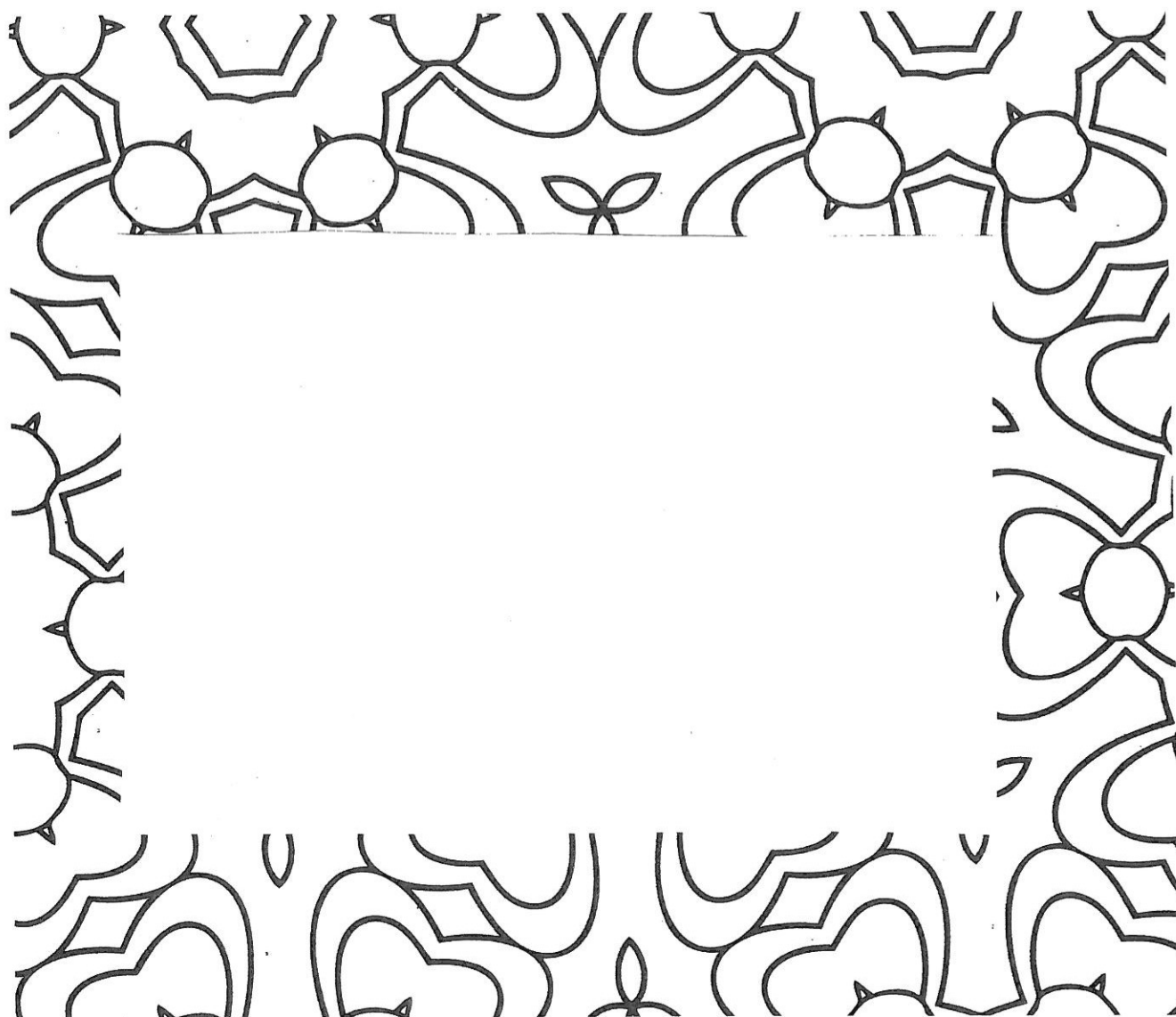
Nalle

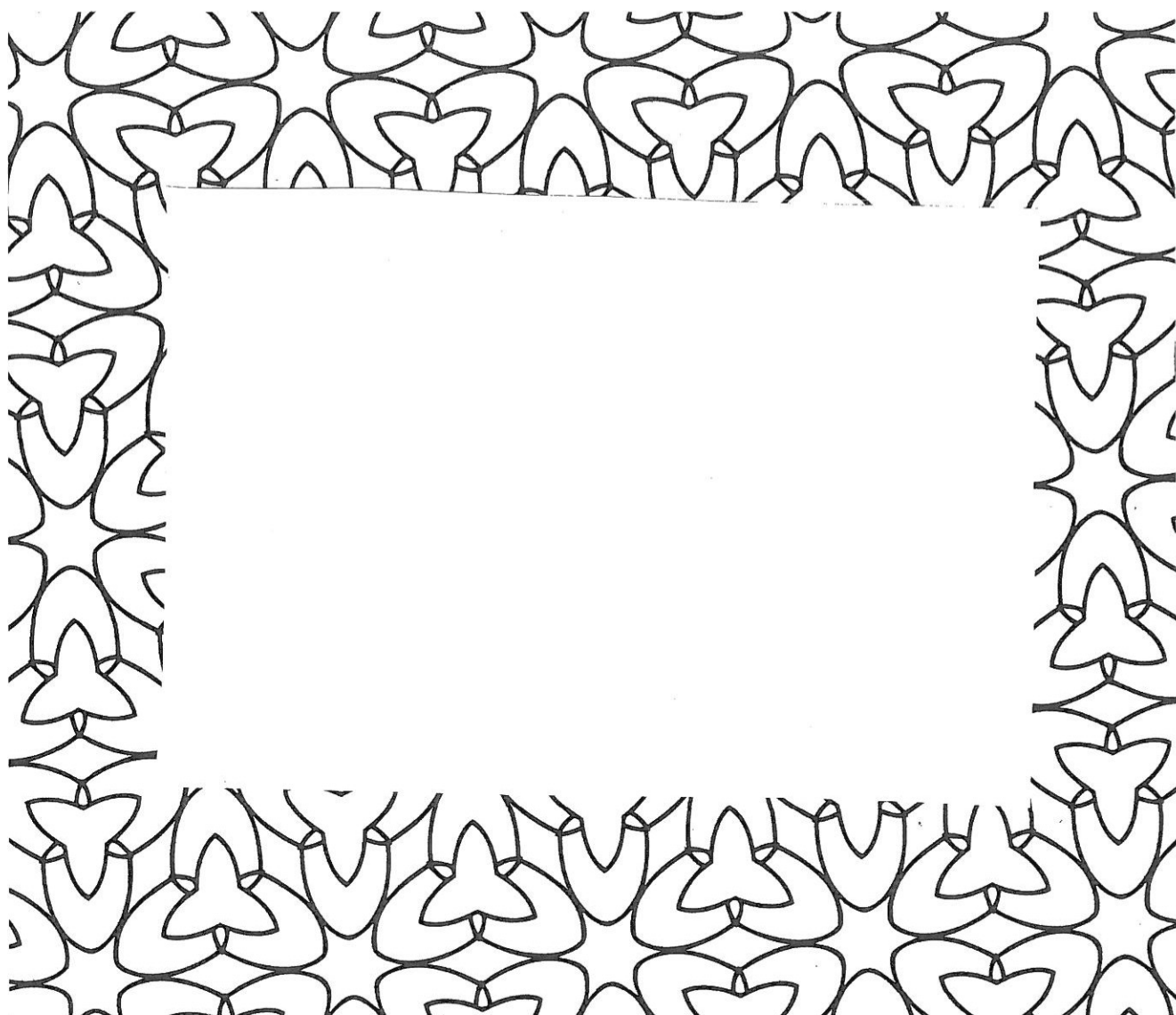












rubrik

klassificering

utseende

boplats

föda

fortplantning

övrigt

titel	orientering	problem
lösning	känslor	avslut

Övrigt

Rubrik	Klassificering	Utseende
Boplatz	Föda	Ungar

TEDDYBJÖRNE

och språkets struktur



Stor bokstav och punkt

En mening börjar med stor bokstav och slutar med punkt.

Är meningarna rätt eller fel?

	rätt	fel
Nallen Valle är mjuk.	☐	☐
Valle spelar fotboll	☐	☐
valles kompis heter Minja.	☐	☐
Minja spelar i Valles lag.	☐	☐
fotboll är Roligt	☐	☐

Skriv meningarna rätt

Valle spelar fotboll

fotboll är Roligt

Skriv orden i rätt ordning.
Skriv med stor bokstav och punkt.

fin nallen är

spelar boll Valle

är Minja kompis bra en

mål Valle gör



Stor bokstav vid namn

När du skriver namn på personer, länder, städer, märken – då behöver du använda stor bokstav.

Är meningarna rätt eller fel?

	rätt	fel
Valles kompis heter Minja.	☐	☐
Minja bor i sverige.	☐	☐
Valles pappa kör en volvo.	☐	☐
Nallarna spelar i samma lag.	☐	☐
minjas syster heter parasto. Skriv meningarna rätt	☐	☐

Minja bor i sverige.

minjas syster heter parasto.

Skriv meningar med hjälp av orden i rutan. Kom ihåg att använda stor bokstav och punkt.

minja

pappa

stockholm

spelar

valle

fotboll

kör

kompisar

mercedes

Frågor

En fråga innehåller stor bokstav och slutar med ett frågetecken.
En fråga börjar ofta med frågeord så som

vad

hur

varför

var

när

vem

Är meningarna rätt eller fel?

rätt

fel

Får Valle äta godis?

☐☐

Vill du följa med

☐☐

Har godisbutiken öppet

☐☐

Godis är gott.

☐☐

Vill du smaka?

☐☐

Valle väljer karameller?

☐☐

Har godisbutiken öppet

Vill du följa med

Träna på att skriva frågetecken

?

?

Skriv fyra frågor till nallen Valle.

Ska det vara frågetecken eller punkt efter meningarna?

Minja tycker om att spela fotboll_____

Vad heter Valles kompis_____

Hur länge har ni känt varandra_____

Minja och Valle spelar i samma lag_____

Valles pappa kör en volvo_____

Bor Minja i Spanien_____

Valle älskar att göra mål_____

Hur många mål gjorde Minja_____

När är nästa match_____

Minja är en isbjörn_____



Utropstecken

Utropstecken används när meningen innehåller ett utrop, uppmaning eller en hälsning.

Är meningarna rätt eller fel?

	rätt	fel
Heja Valle!	☐	☐
Hej Minja?	☐	☐
Hurra du gjorde mål?	☐	☐
Du är så bra!	☐	☐
Hur många mål gjorde du!	☐	☐



Skriv meningarna rätt

Hurra du gjorde mål?

Hur många mål gjorde du!

Träna på att skriva utropstecken

!

!

Skriv fyra meningar som avslutas med utropstecken.

Skriv orden i alfabetisk ordning.

Handwriting practice lines consisting of solid top and bottom lines with a dashed middle line. There are 10 sets of these lines for writing practice.

nalle

fotboll

leka

kompis

mjuk

godis

vänner

träna

björn

spela

ISBJÖRNEN MINJA

löser problem



Minja älskar glass! Hon äter glass varje dag, ibland flera stycken. Det finns en liten glasskiosk på ett av isflaken. Minja är stamkund där. Hemma har Minja en låda där hon förvarar glassen men ibland hamnar glassen lite tokigt. Kan du hjälpa henne att rita glassen?

Glassen är i lådan.



Glassen är under lådan.



Glassen är på lådan.

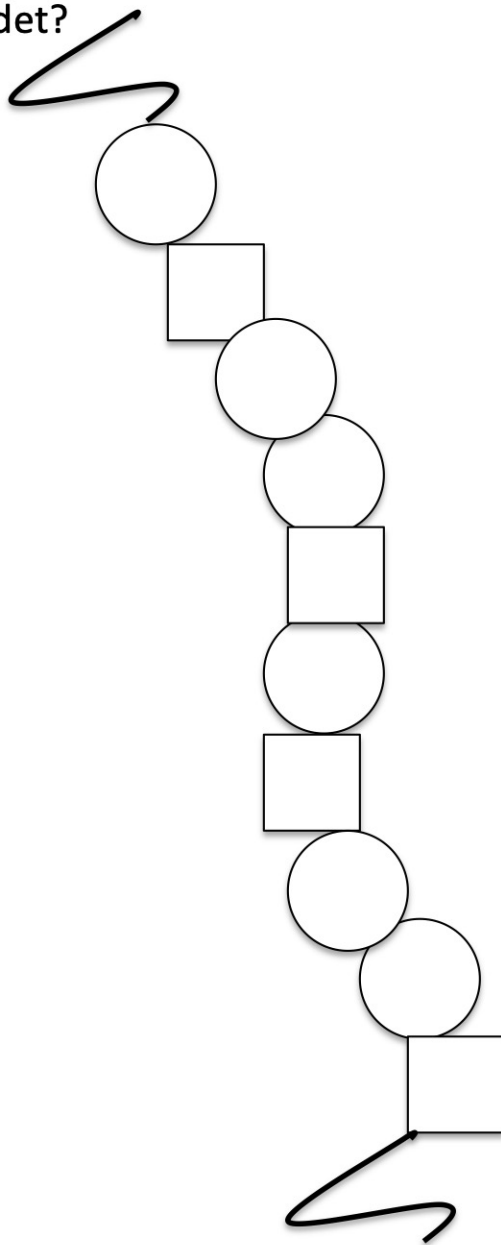


Glassen är bredvid lådan.



Minja är bjuden på kalas hos sin vän Valle. Det ska bli så roligt att gå på kalas! Minja tar fram sitt vackraste pärlhalsband ut lådan. Färgen på pärlorna har förvunnit, Minja blir ledsen. Kan du hjälpa henne att få tillbaks färgerna på halsbandet?

Första pärlan är grön.
Andra pärlan är röd.
Femte pärlan är blå.
Tionde pärlan är orange.
Tredje pärlan är gul.
Åttonde pärlan är vit.
Sjätte pärlan är svart.
Fjärde pärlan är grön.
Nionde pärlan är orange.
Sjunde pärlan är blå.



Minja leker med Teddy idag. De är hemma hos Minja och bygger med klossar.

Det knackar på dörren, det är Valle. Valle vill gärna leka med Minja. Så roligt att du vill leka säger Minja.

Minja vill gärna leka med Teddy men hon vet att Valle som redan är hemma hos henne inte vill leka med Teddy.

Hur ska hon nu göra? Kan du ge Minja något bra tips?

Minja har fått ett hemligt meddelande. Kan du hjälpa henne att lösa meddelandet?

1. Till vänster om Ö
2. Till höger om E
3. Längst upp till höger
4. Ovanför bokstaven D
5. Ovan för bokstaven W
6. Längst ner till vänster
7. Under bokstaven I

A	B
I	Ö
N	T
E	S
B	L
J	Y
D	Ö
R	W

1 2 3 4 5 6 7

Minja och Valle ska till glasskiosken men isblocket har delats fyra mindre delar. De behöver lägga plankor mellan alla isblocken för att ta sig fram. Hur många plankor måste man lägga ut?

Rita och förklara

Hur gamla är björnvännerna?



Valle är _____ år



Minja är _____ år



Teddy är _____ år

Valle är 2 år äldre än Minja.

Minja är 5 år yngre än Teddy.

Om två år fyller Teddy 10 år.

Hur gamla är björnarna tillsammans?

Vem är äldst?

Vem är yngst?

Minja är i skolan. På rasten ser hon tre äldre barn som bråkar. Hon är lite rädd för de äldre eleverna. Hon ser hur två av de äldre eleverna sparkar på den tredje eleven.

Vad ska Minja göra? Ge henne tips.

Minja letar efter Valle. Kan du hjälpa henne att hitta till Valle?

Kryssa följande rutor och dra sedan ett streck vilken väg Minja ska ta för att hitta Valle.

**B1, C1, B5, B4, D5, E5, E3, E4, C4, D4, B2, C2, D2, B3, D1, E1,
G1, G2, F5, F4, G5**

A	B	C	D	E	F	G
1						
2						
3						
4						
5						

Vad tycker Minja om att göra? Kan du hitta orden?

P	S	J	F	R	O	L	J	N	X
Z	G	M	O	E	Y	H	X	Z	A
X	X	Z	T	S	S	A	L	G	P
C	O	W	B	A	K	D	S	R	P
D	B	A	O	S	M	J	G	A	O
B	A	D	L	B	U	M	S	Y	H
Z	R	F	L	N	G	N	I	U	C
P	J	A	G	A	A	K	K	S	V
B	W	A	M	D	R	I	T	A	K
G	A	I	D	O	V	Y	M	A	J

DANSA

HOPPA

SJUNGA

FOTBOLL

RITA

GLASS

SIMMA

Intresserad av fler skrivuppgifter?



Mitt läromedel
Skrivligheter
finns ute nu!

Har du testat lektioner från materialet om teddybjörnen?

Dela gärna i sociala medier!



#teddybjornenvalle
#nalledagen
#oppetklassrum